



Non son destra nè sinistra: sono priva d'indirizzo

Non fo male, mi diverto, rido, scherzo e stuzzico...

Non dipendo da nessuno, sto con tutti in armonia

Chiedo solo... quattro soldi ed un po' di simpatia,

Un numero Cent. 20



SATIRICO - UMRISTICO



Direz. e Amm. Via del Popolo 35

# “IL BANCHETTISMO”





Per festeggiare degnamente il successo del primo numero del giornale



la nostra redazione offrì, sere fa, un banchetto riuscito imponente per la sua grandissima importanza storica e per il numero e la stoffa degli intervenuti.



Durante la brillante riunione regnò la massima cordialità, allegria ed accordo,



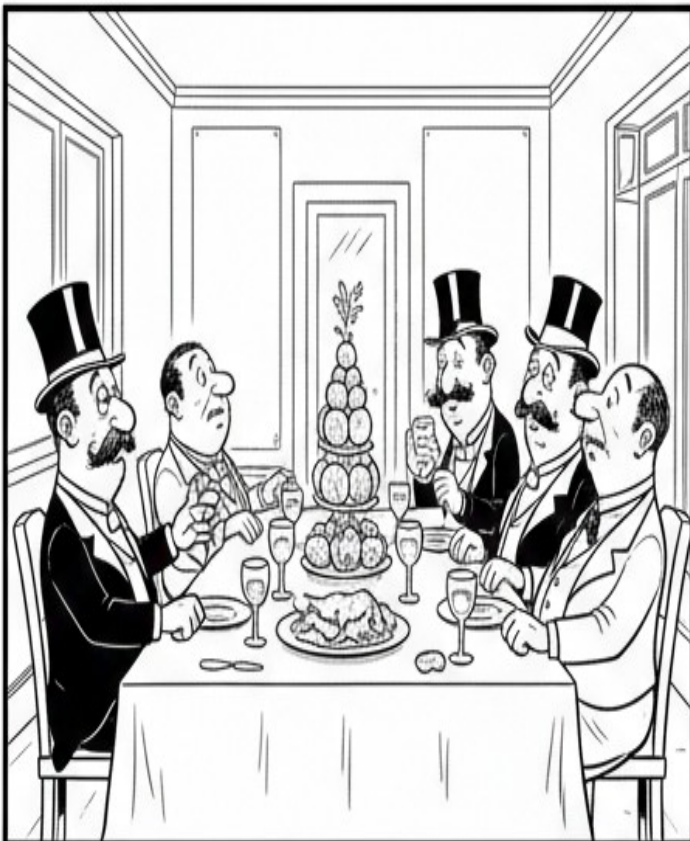
(a sbafare, son tutti di una opinione).



Avremmo voluto mettere a disposizione dei commensali il nostro palazzo (cav. Cacciatore, prenda nota) di redazione,



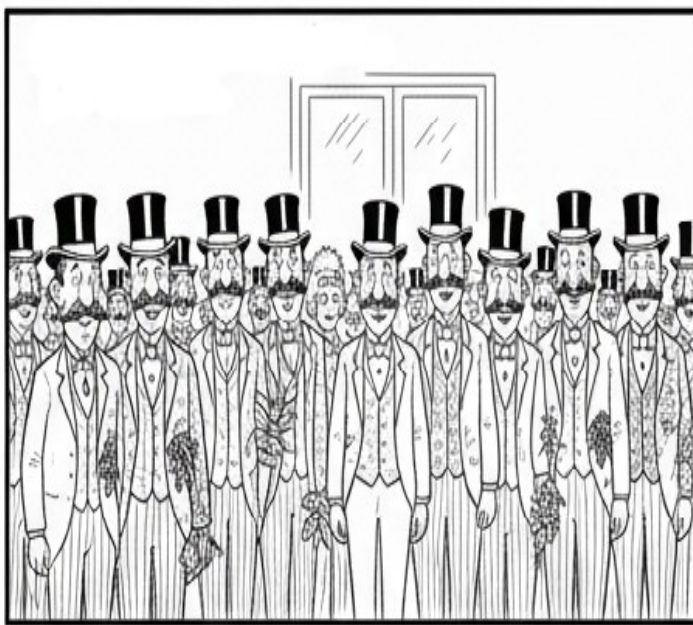
ma ci fu impossibile strappare il comm. Mazzini Pinto dalla sede della sua ambasciata



- il Lombardo - dove fu necessario imbandire le tavole,



non senza avere assicurato il cav. Boccia che non avremmo considerato il suo locale un « Augusto » qualunque.



Intervennero i nostri 200 collaboratori al verde, come la « Foglia », l'avv. Biscaglia, il cav. Messori, il rag. Masella che propose di formare una cooperativa fra le coriste della « Napoli che canta » e chiese il nostro ausilio per il prossimo varo del « Popolo Lucano » quotidiano, Enrico Ajello, direttore della « Perseveranza » - il giornale, non la tipografia, per carità.



l'avv. Riviello, l'immaginifico buttafuori di giornali, il cav. Tripepi in rappresentanza di S. E. Nitti,



il prof. Pedio per la fiorente associazione della stampa, il cav. Mazzei I, campione mondiale della polemica giornalistica, il sig. Rabuscio nostro gerente responsabile e corrispondente del « Mattino »



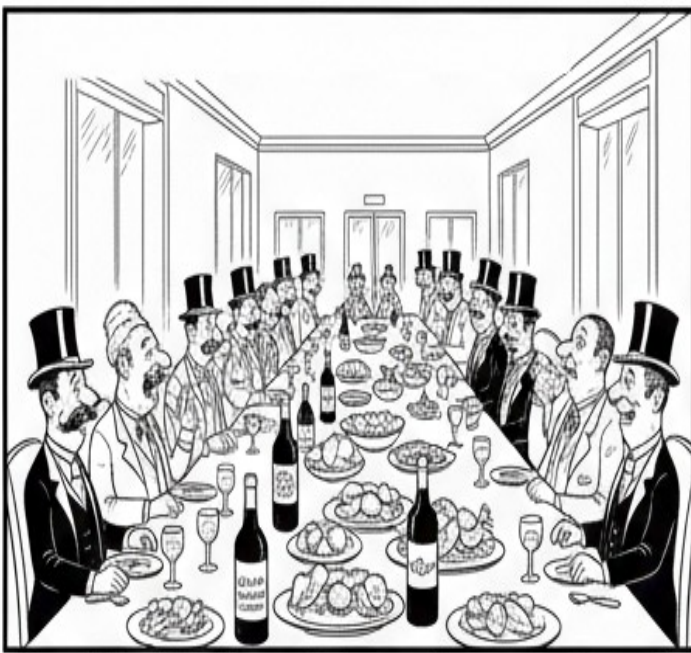
Fra gli esponenti politici intervennero: il comm. Mazzini Pinto che regalò una nuova edizione della « Congiura di Catilina » e scusò il Prefetto perchè impossibilitato a muoversi dal caminetto,



il prof. Torrio, l'avv. Carriero, il rev. Marino, l'avv. Leone, l'avv. Caporale e il sig. Di Muro, i quali entrarono in sala tutti e sei a braccetto, il gen. Tucci in rappresentanza dei fasci di combattimento. Era presente tutta l'amministrazione comunale.



Il consigliere Bavusi (notiamo incidentalmente) chiese un sussidio per il corpo musicale, ma non trovò... gli accordi.



Fra gli invitati: l'avv. Palermo, il cav. De Rosa, il comm. Pistolese, il prof. Claps, il crucciato Ag. Morlino ed altri.



Non mancò l'appetito e del resto il « menu » era appetitoso:



Antipasto alla « Scozzese ». - Consommé alla Carola. - Risotto « Comunale ».



- Polli a iosa. - Genovese col pesto. - Merli, quaglie, beccaccie. - Salmone.



- Formaggi: Bel paese etc. - Vini: Potolick vecchio e Gardellick demi sec.



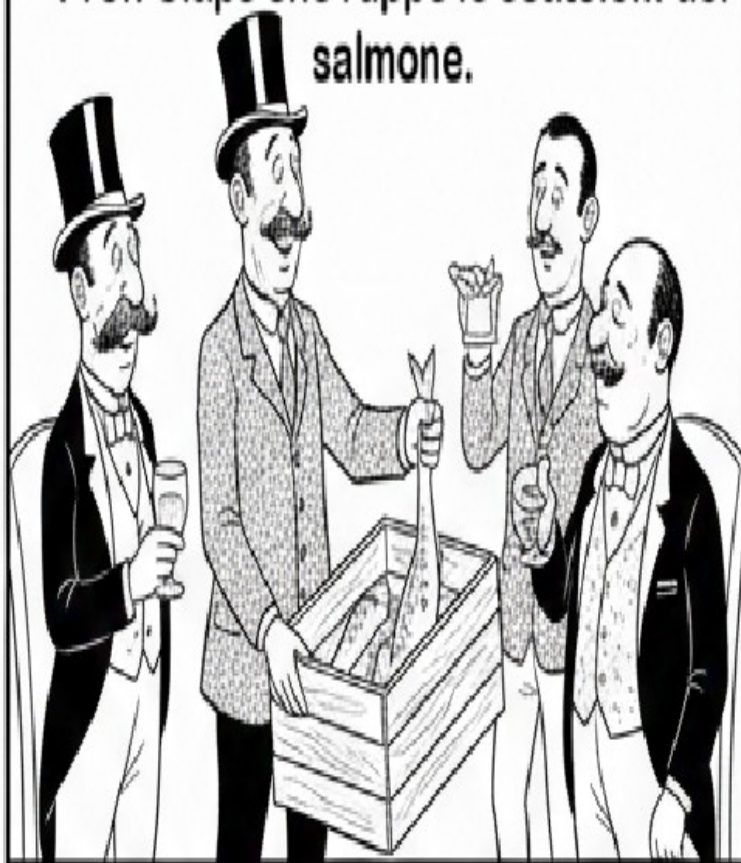
Frutta, dolci, rinfreschi.

Nella preparazione del menù fummo validamente coadiuvati dai signori:

On. Catalani che pensò alla cacciagione.



Prof. Claps che ruppe le scatole... del salmone.



Cav. Pera che portò le medesime, mentre la « Foglia » pensò al fico.



Enrico Ajello si rivelò valentissimo preparatore del pasticcio finale.





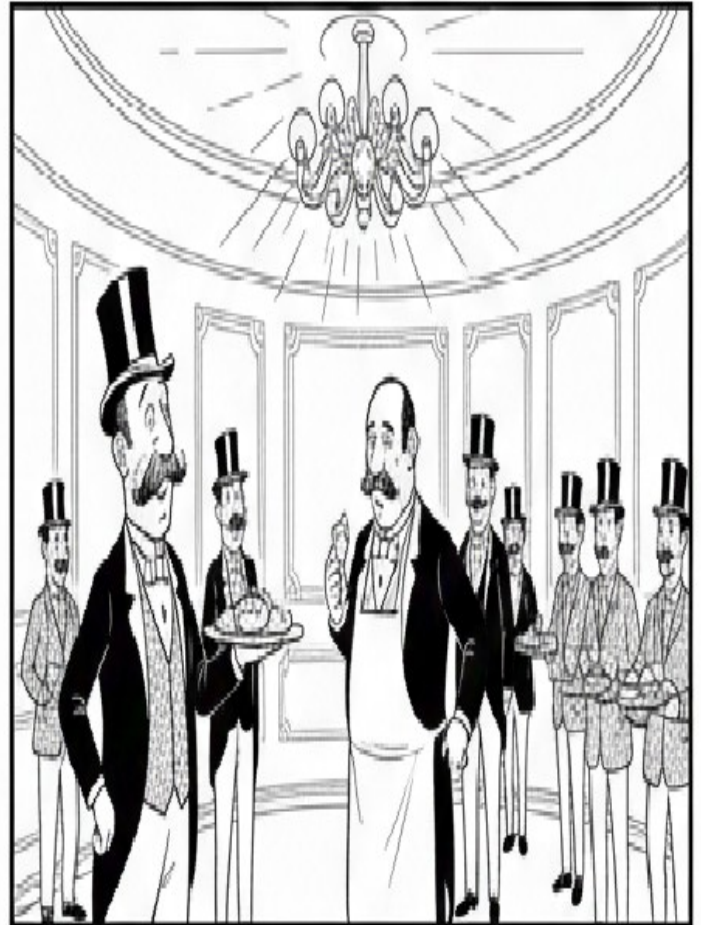
Al dessert, non mancarono i brindisi,



la cui efficacia giunse perfino ad  
addormentare il direttore del  
« Risveglio »,



svegliato solo dalla romanza « Maledizione » cantata a  
gran voce dal signor Agostino Morlino con  
accompagnamento al piano dell'avv. Biscaglia.



I servizi furono egregiamente diretti dal comm.  
Pistolese per la luce, dall'avv. De Rosa per i  
rinfreschi, e assunse la direzione dei camerieri il sig.  
Di Nuzzo, altro degli invitati.

Il prof. Claps volle regalare la primizia di una sua novella;



ma sul più bello che la brillante e lucida prosa illuminava i convenuti,



la luce, nonostante gli sforzi del comm. Pistolese, venne meno.

Ne approfittammo noi per dileguarci nell'ombra,



mentre nell'interno si rimediava grazie all'intervento del cav. Boccia a capo scoperto.





# Le signorine TUCCI



Disinvolta, elegante,

Benefica, gentile,

Passa, con un sorriso,

La grazia femminile,

Cittadin.

# “ISTANTANEE...”





Sono fermo sulla soglia del caffè, piove a dirotto.....



Non mi bagno, ci ho l' ombrello e son chiuso nel cappotto,



sfido il freddo, dolcemente tiro il fumo, e me l'aspiro,



lo ricaccio, l'accompagno nei suoi cerchi..... e guardo in giro:

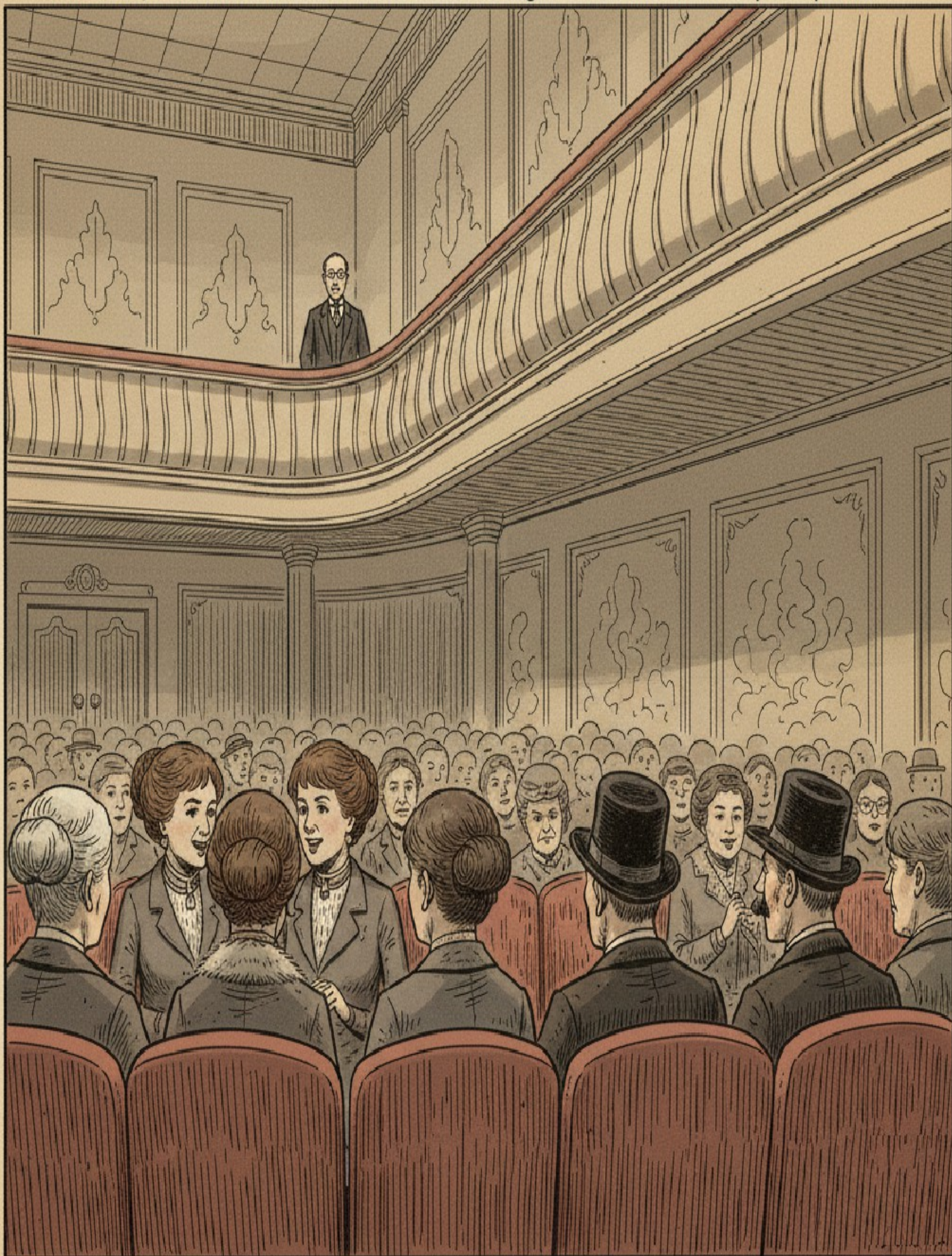
Buona sera — buona sera. È una coppia che si avvanza braccio a braccio, lui non parla, ha la pipa d'ordinanza fra le labbra e con un gesto della testa, nega o ammette quel che lei susurra piano, evitando le fossette, colme d' acqua, della strada — (che avallandosi quà e là, e' minaccia all' equilibrio e decoro alla città).



Ecco qui, salterellando, farsi innanzi l'avvocato che ci ha gusto ad esumere qualche vecchio trapassato fra i più celebri lucani. Vedo poi due bei garetti inzuppati ed odo appena un « mannaggia li pescetti » bisbigliato a fior di labbra da Nini che sonda e guata..... (ma una « tonza », irrispettosa, l' ha di nuovo battezzata). Poi mi passano davanti, commentando ad alta voce il programma del Moderno, quelle là che, con feroce sguardo torvo e con pretese che non so conciliare, voglion sempre la poltrona o il divieto di fumare;



non son sole, hanno di fianco due graziose signorine che suppongo, compiacenti ed affabili vicine. Dietro ad esse, sgambettante, incurante della pioggia c'è il simpatico dottore (posto fisso sulla loggia) tutto solo, ma la strada ha una curva che mi vieta di seguire la manovra dell' intrepido... poeta.





Un maligno che al mio fianco s'è fermato sulla porta, mi sussurra in un orecchio: vanno a casa con la scorta..... Io, che imito per prudenza, l'onorevole « M' astengo » non sorrido, non approvo, non commento nè intervengo..... Ecco un gruppo di persone rumorose, una mondana, un ronzino che s'arranca, un ansar di tramontana, schiamazzando tre spostati vanno in giro, senz'ombrelli e Saverio che frescheggia ed impreca a Zanardelli !...



# La nostra Biblioteca

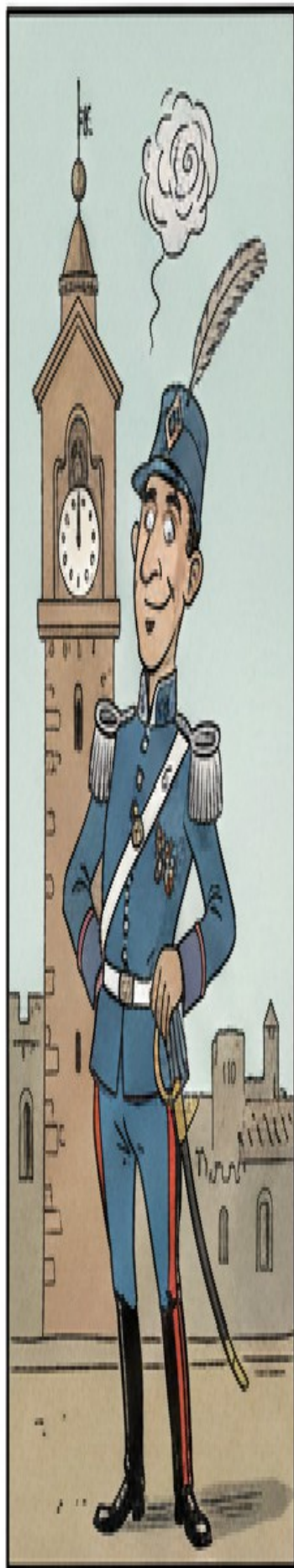


SECONDO ELENCO DEI VOLUMI PERVENUTICI:



Comm. Mazzini Pinto: Come vuoi tu... di Mario Massa. L'arca nell' uragano di F. Ciccotti. Avv. Paolo Biscaglia: O rinnovarsi o morire di Bruno Corra. On. Nicola Salomone: Riaverti !... di L. Capuana. Avv. Francesco Cancelli: L'ultima maniera di amare di R. Calzini. Gli ideali di un economista di L. Einaudi. Società Idroelettrica — 2<sup>a</sup> offerta: La farsa dei nevrastenici di Gino Rocca.





**Tenente Galvani:  
Testolina sventata.**



**Cav. Giuseppe  
Carriero:  
Il Cavaliere dello  
Spirito Santo di  
Guido da Verona.**



**Avv. Gaetano  
Caporale:  
Il motivo per cui... di  
Yorickson.**



**Un impiegato dello  
Stato:  
Povero Cristo di M.  
Mariani.**



**Signor Giuseppe Pierri:**  
Con la penna e con la  
spada di R. Guastalla.



**Signor Egidio de Bonis :**  
Manine tese di O. Contini  
Levi.

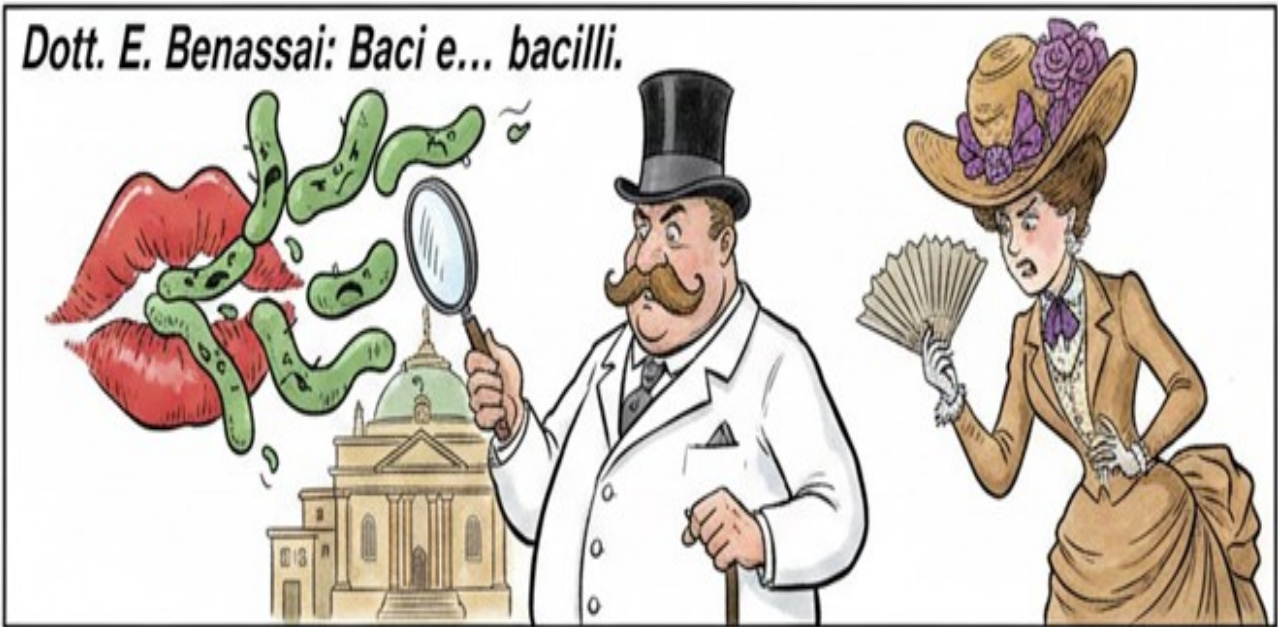


**U. Pistolese - P. Cerone & C.:**  
Calze di seta di G. Lipparini.

# LIBRI DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE:



**Dott. E. Benassai: Baci e... bacilli.**



**Avv. Fofò Andretta: Squilli di tromba e strilli di trombati.**

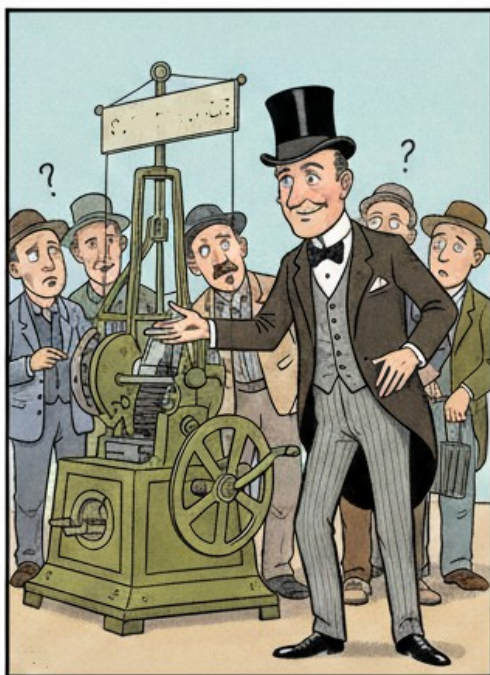


**F. Cesarini: Chi d'esperanto vive, d'esperanto muore.**





**Prof. Provenzal :**  
**Peccato e... penitenza.**



**S. E. Pistole :**  
**Come si corbellano gli utenti.**

**G. di Nuzzo :**  
**Oh bei piedini così ben calzati.**





**Sei gelido, stasera, non mi piaci...  
Non parli, non sorridi e non mi baci...**



**Allo "Stabile" cara, sono andato.  
E son venuto fuori... congelato.**

# SPUNTI



Disse un tale in riva al lago, Vo' pigliarmi un po' di svago.



E nell'acqua chiara e pura Si tuffò senza paura,



Ma, nel nuoto non provetto,



V'annegò quel poveretto.



Qui la favola consiglia  
Una vasca di famiglia.



Nel match fra la pro-Italia e il ventinove  
Quest'ultimo fornì brillanti prove.  
Il "direttore scientifico" sostiene  
Che il ventinove attacca e attacca bene !



# Si dice....



**CHE** in caso d'interruzione della corrente elettrica, la Società raccomandi

di tirar fuori  
i mocoli;



**CHE** l'Aministrazione Comunale stia per dimettersi



**CHE** sul giuoco sia punito quel che bara,

mentre qui una silfide (attento  
proto!) sia stata libera nel  
barare ;



**CHE l'Amministrazione Comunale abbia deciso di non dimettersi ;**



**CHE la direzione del Cinema Moderno abbia finalmente deciso di proiettare una pellicola a serie, della quale da parte del pubblico se ne sentiva veramente il bisogno ;**



**CHE focose e variopinte farfalle stiano ricamando una "rezza" infallibile per la pesca del marito ;**

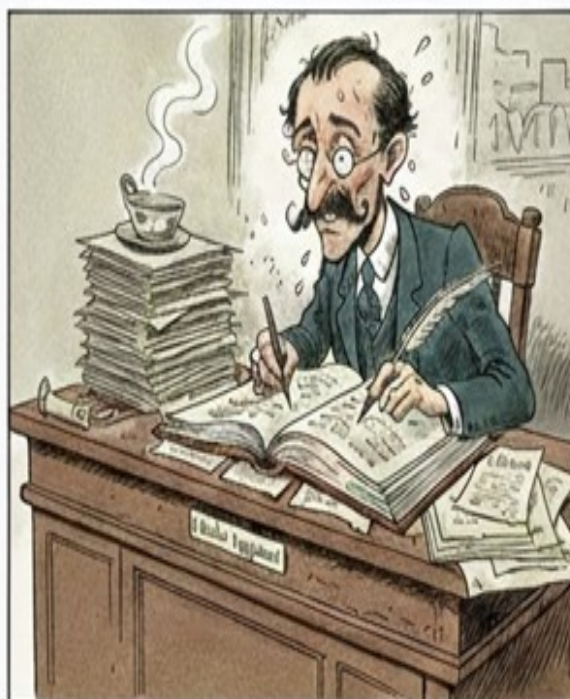


che la Giunta Comunale



voglia rassegnare le dimissioni ;

che il sig. Nicola Viggiani stia



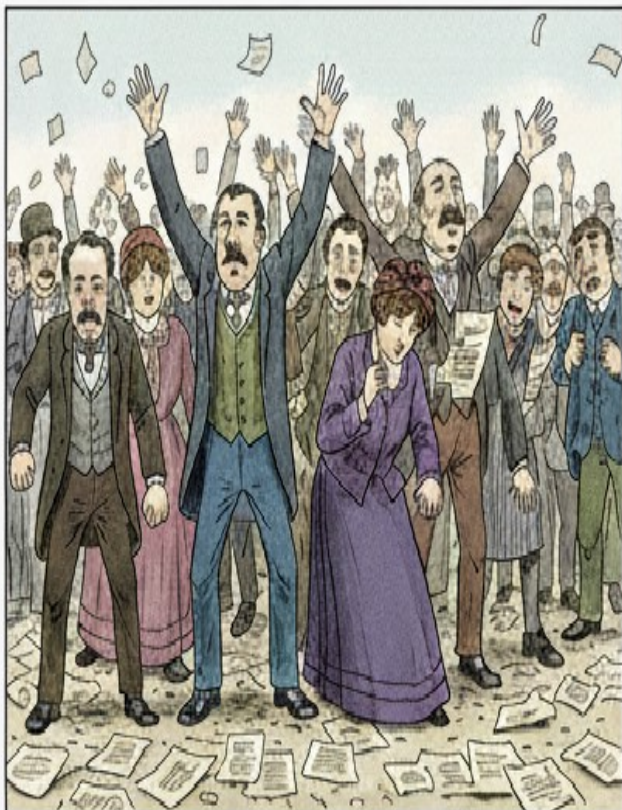
scrivendo le sue memorie ;

che la Giunta Comunale

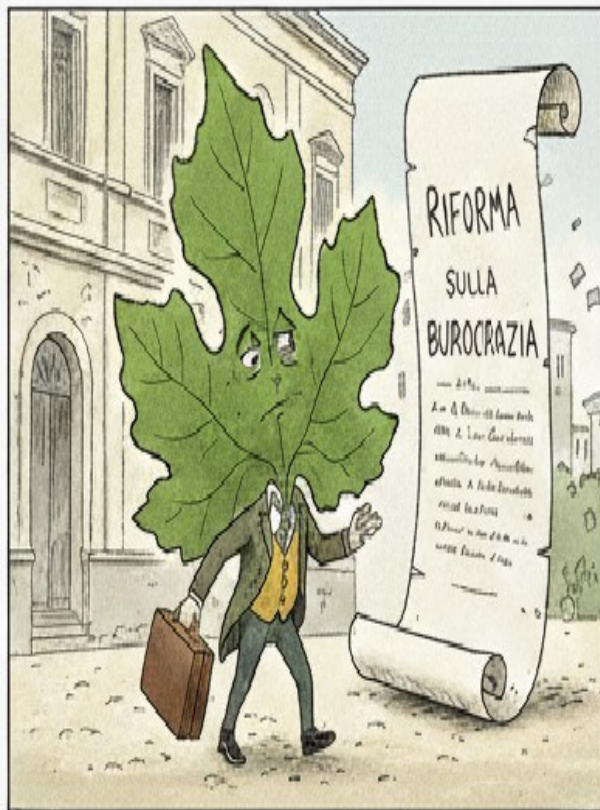


non le voglia più rassegnare ;

che la cittadinanza si rassegni ;



che con la riforma sulla burocrazia, anche la "foglia" vadi in aspettativa ;



(facciamo gli scongiuri di rito) ;



che l'avv. Carriero si affanni a procurare abbonamenti al "Corriere d'Italia" : (come sopra).



Il Barone DE RISO CARPINONE  
nell' esercizio della sua funzione.

LA FOGLIA DI FICO © © 2026 di Mario Rocco Laguardia è sotto licenza Creative Commons Attribuzione-Non commerciale - **CC-BY-NC-SA 4.0**



Per visualizzare una copia di questa licenza, visitare il

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

FONTI:

<http://www.internetculturale.it/>

<http://www.polobibliotecariopotenza.it/>

title: LA FOGLIA DI FICO :SATIRICO UMORISTICO (1921-23:A.1-3)

shelfmark: MCRF. PER. L46

library: Biblioteca nazionale - Potenza - IT-PZ0133

identifier: CFI0375121

© 2025 MARO LAMARO. Tutti i diritti riservati.

Quest'opera è tutelata ai sensi della legge sul diritto d'autore (L. 633/1941 e successive modifiche). È vietata la riproduzione, la stampa, la distribuzione, la diffusione o l'utilizzo, anche parziale, con qualsiasi mezzo e forma, senza autorizzazione scritta dell'autore.

Realizzato esclusivamente a scopo personale e non destinato alla vendita o alla distribuzione pubblica.

Ogni somiglianza con persone o fatti reali è puramente casuale.

<http://www.marolamaro.it>